



espetáculo constrói uma narrativa não linear e mistura os universos real e virtual. Do Chile, o país homenageado, chama atenção "La imaginación del futuro", da Companhia La Resentida, que recria os últimos dias de Salvador Allende.

E como a motivação de toda a iniciativa é um namoro cada vez mais sério entre brasileiros e demais latino e ibero-americanos, há uma montagem que não dá pra perder: "Nuestra Señora de las Nuvens", do coletivo brasileiro Clowns de Shakespear